

Wilhelm-von-Humboldt-Gemeinschaftsschule

Unser Gast: Chang Yu-Jan



am 17.9.2024 begrüßten wir den taiwanesischen Illustrator Chang Yu-Jan an unserer Gemeinschaftsschule. Das in der Klima- und Umweltdiskussion überaus aktuelle Kinderbuch „Die tanzende Frühlingsgöttin“ wurde zum Internationalen Literaturfestival Berlin in Veranstaltungen besprochen. Jede Lerngruppe der Klassenstufe 1-3 erhielt vom Drachenhaut-Verlag ein Freiemplar. Herzlichen Dank an Frau Frisch vom Drachenhaut-Verlag, die uns diese Exemplare vermittelte!!!

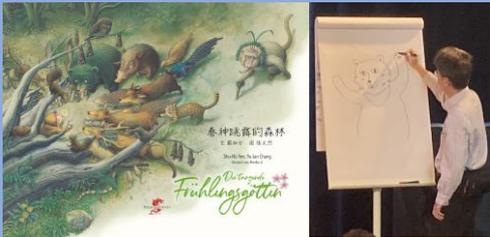
Gemeinsam mit Henrike Schmidt vom ilb, Kolleg:innen des Jahrgangs 1-3 und den LeseProfis planten wir die Veranstaltung und bereiteten eine Kreativwerkstatt zum Buchthema vor. An der Ideensammlung für Ablauf und Moderation waren die LeseProfis Selma & Selma, Flora & Mascha (Jg. 5-6) sowie Adda, Bella Mathilda, Cosima & Lexa (Jg. 7) mit hohem Engagement beteiligt. In einigen Treffen setzten sich die Schüler:innen mit verschiedensten Themen auseinander: sie betrachteten die Illustrationen, überlegten wie wir dem Anliegen des Autorenduos gerecht werden könnten, analysierten die Aussagen von Shunü Yan und probten wirkungsvolle Moderation und Lesung im Rampenlicht und mit Mikro.



Die Schüler:innen der Schulanfangsgruppen erhielten am einstimmigen Projekttag Einblicke in das Land Taiwan, in geografische Lage und Kultur des Landes. Außerdem widmeten sie sich der vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt. Sie schauten in die taiwanesische Küche, übten chinesische Schriftzeichen, erlernten ein Fischerlied und beeindruckten mit einem Stocktanz. Die mit Linolschnitt gedruckten Kirschblüten verwandelten unsere Aula in ein Kirschblütenmeer. Kohlezeichnungen der im Buch auftretenden Tiere vervollständigten die Ausstellung. Auch unser Gastgeschenk, ein Buch für Chang Yu-Jan, soll an die kreativen Produkte der Kinder erinnern.

In der unvergesslichen Veranstaltung begrüßte unsere Schulleiterin Judith Bauch die internationalen Gäste. Im Anschluss übernahmen die Schüler:innen beherzt die Moderation, überzeugten mit ihrer ausdrucksvollen Lesung und der Führung durch die Ausstellung. Chang Yu-Jan und der Übersetzer Thorsten Vogt gingen in einen zugewandten Dialog mit den Kindern und wir bekamen in der Präsentation des Illustrators Einblicke in den Entstehungsprozess des Buches. Trotz der Länge der Veranstaltung konzentrierten sich die Kinder noch besonders bei den Live-Zeichnungen des Illustrators.

Im Folgenden sollten die Fotos sprechen.









Katrin Neuber, WvH 2024